

Ejercicio 6. DIBUJA Y ACOTA LAS VISTAS DIÉDRICAS DE LA SIGUIENTE PIEZA

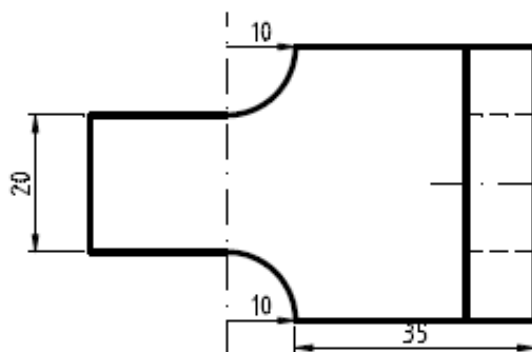
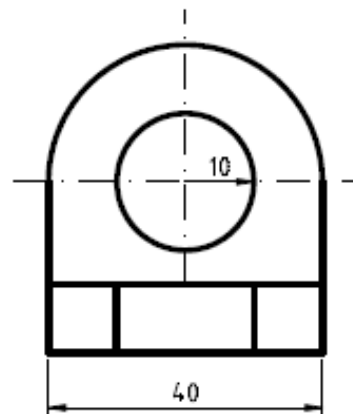
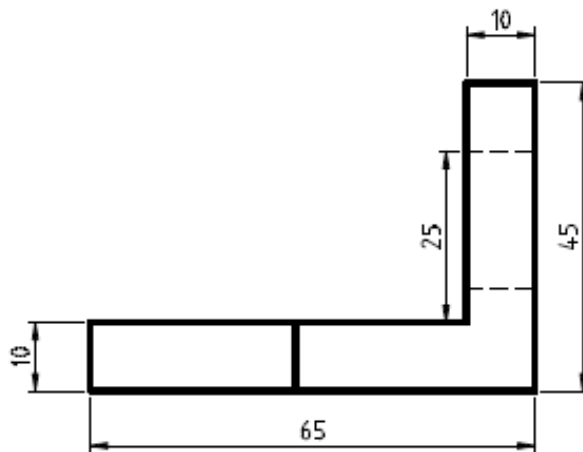
Deberás hacer uso de:

- Arcos de circunferencia (**ARCOS**→ 2 PUNTOS Y RADIO)
- Diferentes capas (**CAPA**→ AÑADIR CAPA)
- Distintos tipos de líneas (**CAPA**→ EDITAR CAPA)

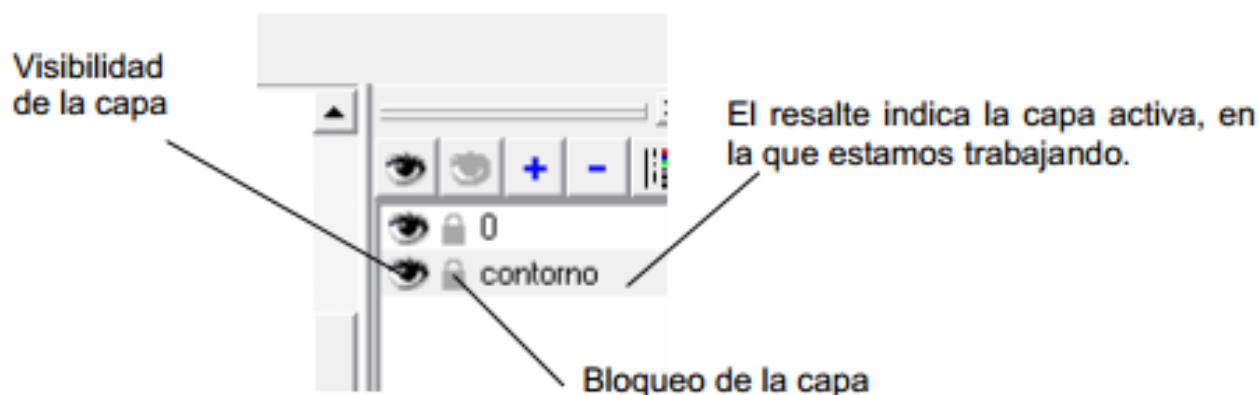
Tipos y grosores de líneas.

Como recordatorio de dibujo técnico, emplearemos los siguientes tipos de líneas:

- | | | |
|--------------------------|---|--|
| • Línea continua fina |  | grosor 0,2 mm. (Para acotaciones) |
| • Línea continua gruesa |  | grosor 0,8 mm. (Para aristas vistas) |
| • Línea discontinua |  | grosor 0,4 mm. (Para aristas ocultas) |
| • Línea de trazo y punto |  | grosor 0,4 mm. (Para ejes de simetría) |



1. Crea una capa llamada contorno en la que dibujar los contornos de las vistas. En los parámetros de la capa selección color blanco, ancho 0,8mm y tipo de línea continua.



2. Dibuja los contronos de la pieza en esa capa.
3. Crea otras capas con los tipos de líneas adecuados para las aristas ocultas, los ejes de simetría (recuerda ponerles un nombre adecuado, para no liarte después)y dibuja en ellas las partes correspondientes.
4. Crea otra capa con el tipo de línea necesario para las cotas de la pieza. Esta vez selecciona el color rojo para estas líneas. Acota la pieza en esta capa, haciendo uso del menú acotar.

Una vez terminadas las vistas, prueba a utilizar las opciones de visibilidad de cada capa.